

Учитель нач.кл. Черкова С.А.

## Мастер-класс

### Тема «Приемы по формированию действия целеполагания на уроке»

Цель: познакомить молодых педагогов с приемами по формированию целеполагания на уроках.

«Здравствуйте, дети. Сегодня тема нашего урока...». Иногда именно так начинается урок, при этом его цели хранятся в секрете и известны только учителю. Именно поэтому так часто в конце урока многие ученики уходят с чувством, что они что-то делали, но не совсем понятно, для чего.

Есть универсальные приемы целеполагания, которые помогут ученикам осознавать критерии выбора тех или иных задач урока.

#### 1. Целеполагать или не целеполагать

Время на уроке всегда ограничено, и хочется очень многое успеть. Однако этап целеполагания, который в зарубежной методике входит в Lead-in (= ввод в тему урока), является стратегически важным. Это элемент управления классом, который обеспечивает степень выполнения плана и результативность урока. Открытое самостоятельно знание дольше остается в памяти, а самостоятельно поставленные цели создают фокус на материале урока. Именно поэтому важно использовать разные приемы целеполагания, а не просто сообщать ученику цели и задачи предстоящего занятия.

#### Требования к формулированию целей

Цель должна быть:

- а) четко сформулированной;
- б) понятной;
- в) достижимой;
- г) проверяемой;
- д) конкретной.

#### Приемы по формированию действия целеполагания на уроке

1. **Прием «Яркое пятно».** Данный прием состоит в представлении учащимся набора однотипных предметов, слов, ряда чисел, выражений, одно из которых выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие концентрируем внимание на выделенном объекте. Затем, совместно выясняем общность предложенного и причину обособленности выделенного объекта. Далее формируется тема и цели урока.

2, 3, 9, 10

2. **Прием «Проблемная ситуация».** Введение в урок проблемного диалога необходимо для определения учащимися границ знания — незнания.

8:4

15:3

9:2

3. **Тема-вопрос**

## Какие существительные называются одушевленными?

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель при субъектных отношениях, или выбранный ученик, а учитель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

Цель. Определить, какие существительные относятся к одушевленным и на какие вопросы они отвечают.

### 4. Работа над понятием

Учащимся предлагаю для зрительного восприятия название темы урока и прошу объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". Например, тема урока "Спряжение глаголов". Далее, от значения слова определяем цель урока.

### 5. Подводящий диалог

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подвожу к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

### 6. Группировка

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагаю детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока.

Например: тему урока "Мягкий знак в именах существительных после шипящих" можно рассмотреть на классификации слов: луч, ночь, речь, сторож, ключ, вещь, мышь, печь.

### 7. Исключение

Прием можно использовать через зрительное или слуховое восприятие.

Детям необходимо через анализ общего и отличного, найти лишнее, обосновывая свой выбор.

Например, тема урока "Дикие животные".

Кошка, корова, курица, волк.

### 8. Домысливание

1. Предлагается тема урока и слова "помощники":

**Повторим**

**Изучим**

**Узнаем**

**Проверим**

С помощью слов "помощников" дети формулируют цели урока.

### 9. Проблема предыдущего урока

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

#### 10. Практичность теории.

Введение в теорию учитель осуществляет через практическую задачу, полезность решения которой очевидна ученикам. Например, ситуация: с вопросом «чье имя носит улица?» к учащимся обратились иностранцы. Так в 3-4 классе можно начать разговор о жизни и творчестве писателя.

#### 11. Домашнее задание

#### 12. Эпиграф

Учащимся предлагается осмыслить текст, записанный на доске, и придумать, как он может быть связан с новой темой урока.

**«Без знания дробей никто не может признаваться знающим математику!» (Цицерон)**

#### 1. Использование незаконченной схемы, таблицы

В начале урока учащимся предлагается «слепая» схема, которую необходимо заполнить, используя материал учебника или раздаточный материал, на основе чего формулируется тема и цель урока.

#### 2. Задом наперед

Учащимся предлагается выполнить вариант итоговой проверочной работы по новой теме (раз вы так много знаете по этой теме, давайте сразу напишем контрольную). После того как учащиеся попытались справиться с предложенными заданиями, учитель просит их отметить, какие задания вызвали у них затруднения. В ходе обсуждения учитель подводит учащихся к вопросу, затем изучать новую тему, пробует вместе с учащимися сформулировать цели ее изучения.

#### 3. Прием «Знаю» - «Повторить» - «Хочу узнать»

Учитель раздает учащимся рабочие листы с различными заданиями и таблицей с тремя столбцами, обозначенными как «Знаю» - «Повторить» - «Хочу узнать».

Учащимся предлагается по порядку выполнять задания, проверяя правильность выполнения по ключу. Если задание не вызвало трудностей и учащийся не допустил ошибки при его выполнении, то его следует поместить в колонку «Знаю». Если какое-то задание оказалось знакомым, но вызвало трудности (учащийся забыл или сделал ошибку), то необходимо заполнить колонку «Повторить». Наконец, если учащийся впервые столкнулся с данным заданием, то следует заполнить колонку «Хочу узнать».

#### 4. Прием «Моделирование жизненной ситуации»

Проецирование на уроке жизненной ситуации посредством ролевой игры или учебной задачи позволяет учителю также решать задачу обучения учащихся целеполаганию в учении. Соотнесение учебного материала с конкретной жизненной ситуацией помогает осознать значимость изучаемого материала. Например, по теме решение задач по нахождению цены, количества, стоимости

#### 5. Таблица "Верные – неверные утверждения"

Эта технология интересна, когда в опыте учащихся информации по изучаемой теме нет. Учитель составляет верные и неверные утверждения по параграфу, утверждений должно быть много (20 – 30), большинство которых – верные. Учащиеся отвечают на вопросы сначала до чтения параграфа, а потом после. Работа с этим приемом может быть оформлена в таблицу. После проделанного первого этапа необходимо обсудить полученные результаты, затем прочесть текст параграфа, ответить на вопросы и еще раз обсудить. Эта технология позволяет работать с любыми видами текста, особенно если учащиеся в работе на стадии вызова должны опираться на собственный опыт, а при изучении сложных тем его попросту нет.

## **6. Кластеры**

Прием заключается в выделении смысловых единиц текста и графическом оформлении их в определенном порядке в виде «грозди». Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы часто интуитивно распределяем их особым образом, komponуем по категориям. «Грозди» - графический прием систематизации материала. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке. Правила очень простые. Рисуем модель Солнечной системы: звезду, планеты

## **7. Таблицы «тонких» и «толстых» вопросов**

На стадии вызова это вопросы, на которые учащиеся хотели бы получить ответы при изучении темы. Можно начать работу с этим приемом, воспользовавшись ключевыми вопросительными словами. По ходу работы с таблицей в левую колонку записываются вопросы, требующие простого, односложного ответа (например: В каком году произошла Куликовская битва? Кто автор рассказа «Злоумышленник?»). В правой колонке – вопросы, требующие подробного, развернутого ответа. Форма таблицы «тонких» и «толстых» вопросов «Тонкие» вопросы «Толстые» вопросы Кто ...? Что ...? Когда ...? Может ...? Будет ...? Мог ли ...? Как звали ...? Было ли ...? Согласны ли вы ...? Верно ли ...? Дайте три объяснения, почему ...? Объясните почему ...? Почему вы думаете ...? Почему вы считаете ...? В чём различие ...? Предположите, что будет, если ...? Что, если ...?

### **Использованные источники:**

1. <https://urok.1sept.ru/articles/684276>
2. <https://skyteach.ru/2022/06/04/how-to-set-effective-goals-with-your-students/>