

СВЕЖИЙ ВЕТЕР

Школьный общественный курьер

МБОУ Курагинская СОШ №1

Мы изменим Ваш взгляд на жизнь школьника!



№ 7

Апрель, 2014

Новости короткой строкой

Вот и позади весенние каникулы, впереди горячая пора! Последняя учебная четверть для многих станет решающей, ведь от ее успешного завершения зависят итоги всего учебного года! Пусть каждый сможет в этот короткий период реализовать свои лучшие способности и добиться достойных результатов в учебе!

В этом месяце в нашем районе стартует традиционный журналистский конкурс «Пресс-школа – 2014», который пройдет в 2 этапа. С 1 по 18 апреля пройдет отборочный дистанционный тур, итоги которого будут подведены 25 апреля за Круглым столом с представителями администрации Курагинского района, управления образования, редакционной группой газеты «Тубинские вести». Пожелаем всем участникам конкурса журналистов победы!

Министерство образования и науки Российской Федерации определило даты проведения ЕГЭ и разработало расписание экзаменов. Испытания в этом году начнутся 26 мая. Дорогие выпускники, мы надеемся, что все экзамены Вы сдадите успешно! Удачи Вам!

Колонка редактора



Апрельская зарисовка

Угадайте, как называли наши предки месяц апрель? Оказывается, исконно русское название месяца - **Цветень**. Наступивший апрель, целиком и полностью отвечая своему названию, является временем цветения проснувшейся после зимы Природы. Не спеша, на землю приходит весна. Если рисовать апрельскую пейзажную зарисовку, то на картине будут почти все цвета радуги. Радовало бы сердце ярко-голубое небо, приходилось бы щурить глаза от режущих ярко - жёлтых лучей солнца. Пробивая тонкий слой последнего снега, зацветали бы подснежники, первые крохотные бело-снежные цветы. Спешили раскрыть бутоны и крокусы самой разнообразной расцветки - от чисто белых до сиренево-лиловых и желтых. Набирали бы бутоны ранние нарциссы,



предвестники белых ночей, пестрея среди сочно-зелёной травы. На земле царит удивительная атмосфера нежности и покоя. «Апрель - вот подлинный, благодатный месяц. Пускай помалкивают насчет пресловутого мая. В мае деревья и цветы просто цветут, а в апреле они РАСТПУСКАЮТСЯ. Знайте: это прорастание, этот

расцвет, эти почки, ростки и побеги - величайшее чудо природы», - говорил известный чешский писатель Карел Чапек.

Конкурс юных журналистов

В этом учебном году появилась наша школьная газета «Свежий ветер». Она уже успела понравиться и ученикам, и педагогам, а также корреспонденты нашей школы принимали участие в конкурсах различного уровня, о чем мы ранее писали в газете. Сегодня наш рассказ о главном районном конкурсе юных журналистов «Пресс-школа-2014», который проводится при поддержке управления образования администрации Курагинского района с целью содействия в развитии творческого потенциала школьников, их патриотического воспитания, формирования и закрепления познавательного интереса к истории и перспективам развития Курагинского района. Учитывая, что 2014 год юбилейный для района, тема конкурса «Пресс-школа 2014»: «Курагинскому району 90 лет: даты, события, люди».

Юные журналисты, решившие принять участие в конкурсе, отправляют материал, который должен быть посвящен истории развития Курагинского района, знаменитым землякам, событиям, происходившим в разные годы, значимые для развития района. Работа может быть выполнена в журналистском жанре интервью, зарисовка, очерк, фотография с подписью, стихотворение.

Журналисты нашей школы Шкопкина Дарья, Корсун Евгения и Афонина Екатерина написали для этого конкурса 2 работы: в жанре очерка и интервью. Финал конкурса состоится 25 апреля. Пожелаем юным корреспондентам победы, а пока предлагаем Вам познакомиться с их работами.

Семейный портрет

Здесь дружелюбный весь народ.
Веселье, радость круглый год.
Реки, озера, леса и поля -
Всё это Курагинская наша земля.

Родина. Для одних это пустой звук, для других – огромная, необъятная страна, для третьих – небольшой уголок земли, такой близкий и знакомый. А для меня Курагинский район – это нечто большее, чем место, где я родилась и выросла. Это история целого поколения, богатого талантами, самобытной культурой.



В социологии существует много споров о том, кто делает историю: отдельные личности или народ? Безусловно, без выдающихся лидеров народ был бы просто неорганизованной массой людей, но ведь и один человек не смог бы изменить историю без помощи и поддержки со стороны обычного народа. Я убеждена, что история человечества, моей страны, моей малой родины зависит непосредственно от каждого из нас. И развитие нашего района зависит от людей, живущих в нём, тех, кто день за днём трудился на благо своей малой родины. Мы не знаем их имен, адресов, но именно они дали нам возможность жить в Курагинском районе. А теперь пришло и наше время, время молодого поколения, участвовать в жизни своей малой родины, частью которой мы

являемся. И я могу с гордостью сказать, что создаю историю района!

В преддверии его юбилея мне хочется рассказать именно о таких простых, на первый взгляд незаметных людях, на которых держится наша малая родина - о моих родственниках.

Мои предки приехали в Курагино в 19 веке во время Столыпинской аграрной реформы. Поэтому с уверенностью могу сказать, что Курагинский район «вырос» на их глазах, и близкие мне люди принимали непосредственное участие в его жизни, живя и работая здесь. Я решила изучить свою родословную и узнать, какой вклад внесла наша семья в историю Курагинского района.

«Родоначальницей» семьи является моя бабушка в шестом поколении, которая и привезла фамилию Шкопкиных в наши края. Бабушка Марья, большая оптимистка и труженица, приехала из Тамбовской губернии в Сибирь. Путь её был долог и тернист. Во время переездов Марья вышла замуж за Семёна Шкопкина, от которого родила сына Илью и двух дочерей Марфу и Ефросинью.

Продолжение на следующей странице



О бабушке Марье в памяти потомков остались самые теплые воспоминания, кроме того сохранились и некоторые личные вещи бабушки, которым теперь уже более ста лет! Мне доверили сохранить и передать эту память потомкам: моя родственница, правнучка Ефросиньи, отдала мне швейную машинку и скатерть рукодельницы Марьи. Конечно, я не буду пользоваться этими вещами, но это реликвия нашей большой и дружной семьи, и ощущение ответственности, которое пришло ко мне вместе с этими старинными предметами, не передаваемо! Белую скатерть бабушка Марья вышивала вместе со своей младшей дочерью Ефросиньей. В самом центре полотна с любовью вышили они инициалы «Е» и «Ш». Не знаю, о чем думала Ефросинья, когда создавала это чудо, но для меня скатерть стала своеобразным гербом нашей семьи, который я сохраню и передам потомкам.

По приезду в Курагино вся семья жила по улице Комсомольской в районе нашей школы. Прапрадед Илья Семёнович, простой хлебопашец, по рассказам моей бабушки, был человеком честным, трудолюбивым, но молчаливым. Известно, что он похоронен на территории пункта «Заготзерно», где раньше находилось местное кладбище. У Ильи Семёновича и его жены, в девичестве Павиной Пелагеи Семёновны, было пять детей: Лиза, Александра, Иван, Кузьма и мой прадед Фёдор. Когда началась Великая Отечественная война, все три сына ушли на фронт. Горе не обошло нашу семью: Кузьма и Иван не вернулись. Мне удалось найти в Интернет-базе информацию о званиях и наградах моих дедов и описания их подвигов на войне. С гордостью могу сказать о том, что мои прадеды – героические люди.

Единственный, кто из трех братьев вернулся с войны, был мой прадед Фёдор Ильич Шкопкин. Родился он в 1911 году. Когда образовался Курагинский район, он был уже тринадцатилетним мальчишкой, поэтому стоял у самых его истоков и трудился на его благо. До войны он жил в Артёмовске со своей женой Шкопкиной (в девичестве Шевченко) Ефросиньей Ильиничной. Работал на Артёмовской золотодобывающей базе, а позже в милиции.

Бабушка рассказала мне одну интересную историю о Фёдоре Ильиче. Однажды на территории базы он нашёл в бочке золотой самородок, судя по всему, кем-то припрятанный. Ничуть не сомневаясь, Фёдор решил отдать находку государству. Будучи человеком доверчивым и добрым, он, без доли сомнения, передал самородок какому-то знакомому, чтобы тот отвёз его в город и отдал представителям власти. Однако по пути золото было якобы утеряно. И кто знает, кому оно досталось, но мой дедушка, решив поступить по совести, по-людски, потом всю жизнь казнил себя за излишнюю доверчивость.

У Фёдора и Ефросиньи было четверо детей: Октябрина, Фаина, Ксения и сын Владимир. После войны Фёдор не вернулся, остался жить в Волгограде и второй раз женился, а его семье в Курагино пришлось нелегко. Но все продолжали работать на благо родного района.

Ксения уже в 90-е работала диспетчером в ПМК -235, Октябрина – продавцом, Фаина стала медсестрой, а мой дедушка Владимир водителем в том же ПМК -235, где работала и его жена, моя бабушка Лидия Ивановна. Она занималась отбором кадров для строительства домов в нашем посёлке.

Среди моей семьи есть представители самых важных профессий нашего района, без которых невозможно представить его существование. Прадед Фёдор – милиционер, сестра моего родного дедушки Фаина – медсестра, бабушка Лидия – инженер-строитель, и наконец, мои мама, папа и старшая сестра занимаются воспитанием молодого, достойного нашего района поколения. Они учителя. Профессия учителя, на мой взгляд, самая трудная и ответственная, ведь педагог из зерен добра и справедливости выращивает душу ребенка, формирует его личность. Именно от учителя зависит будущее ребенка, а значит и будущее родного района, края и страны.

Так много профессий, движущих наш район, и так много людей, которые принадлежат этим профессиям. И нельзя забывать о том, сколько труда, души и любви эти простые люди вкладывают в своё дело, благодаря которому наш Курагинский район вот уже 90 лет растёт и процветает!

Шкопкина Дарья



С МУЗЫКОЙ ПО ЖИЗНИ

В мир волшебных звуков музыки мы попадаем с самого рождения. Музыка сопровождает нас каждый день, вдохновляет на поступки, помогает понять самих себя, возвышает, делает более совершенными. Музыка сближает людей. Именно поэтому в преддверии юбилея родного района мы решили встретиться с бывшим директором Курагинской детской школы искусств Ткачук Еленой Васильевной, человеком, которого в районе знают все. Именно она, благодаря своему многолетнему добросовестному труду, воспитала не одно поколение талантливых детей. Елена Васильевна, находясь на заслуженном отдыхе, по сей день продолжает делать многое для сохранения и развития творческих традиций родного района. Наша беседа состоялась дома у Елены Васильевны, которая показала нам семейный альбом, рассказала об учениках и работе, поделилась своими мыслями и переживаниями.

Расскажите немного о себе. Где вы родились? Как давно живете в Курагино? Как в вашу жизнь пришла музыка?

Отец мой с Полтавы, и я хорошо владею украинским языком: читаю, пишу, говорю. Но родилась я здесь, в Курагино - это моя родина. Народная мудрость гласит: «Где родился - там и пригодился». Я люблю Россию, люблю малую родину. Конечно, мои ежедневные переживания связаны с тем, что сейчас происходит на Украине. Это, что называется, «боль души», потому что корни мои оттуда.



Вся моя жизнь прошла в музыке. Я помню, что, как только начала себя осознавать и помнить, хотела играть на фортепиано. А мама рассказывала о том, что петь я начала раньше, чем говорить. Там, где сейчас в Курагино расположено местное отделение ДОСААФ, был клуб и большая библиотека, в которой стоял огромный рояль. Время было трудное, голодное, о том, чтобы купить это музыкальное чудо, мои родители и думать не могли. Наш детский сад часто водили на занятия в этот клуб. Я была худенькой, маленькой не по возрасту девочкой. Каждый раз я легко залезала под рояль, обнимала его ножку и мечтала. С каким трудом воспитательнице удавалось вытащить меня оттуда! Наверное, это тяга к музыке с детства.

А потом, знаете, мне просто повезло. Я считаю, что я счастливейший человек, миллионер в плане общения. На моем пути встречалось много добрых, порядочных, внимательных людей. И первым моим учителем стала сестра моей крестной Бейлин Надежда Константиновна, помогавшая мне совершить самые первые трудные шаги в познании музыки.

Затем был высланный перед войной из Москвы Ромм Евгений Августович. Когда-то он закончил Московскую консерваторию. Можете представить, какого уровня знания он смог мне дать. У него я училась 7 лет. Затем поступила в Абаканское музыкальное училище на фортепианное отделение. С преподавателями из училища мы поддерживаем отношения по сей день. Окончив училище, вернулась в поселок, потому что здесь жила моя мама.

Как началась Ваша трудовая деятельность?

По окончании училища мне сразу предложили работу в школе. Несмотря на то, что коллектив был очень маленький (около 20 человек), там царил теплая, дружеская, творческая атмосфера. Мне нравилась моя работа, я со всей душой отдавала себя ей без остатка. На время я не смотрела, для меня 40 минут урока никогда не были нормой. И, надо сказать, что все мои ученики хорошо играли, лучшие из них стали педагогами. Многие из них, что называется, «горели» музыкой. А ведь если чего-то хочешь, обязательно добьешься хороших результатов. Я не люблю недовольных собой и своим занятием людей, и стараюсь не общаться с ними, потому что их негатив мешает работе и творчеству. Так что для меня делать кому-то приятное - норма жизни: что даем, то и получаем. Недаром в Библии говорится: «Не делай людям того, чего не хотел бы получить от людей».



Возникало ли у Вас когда-нибудь желание поменять местами жизненные приоритеты?

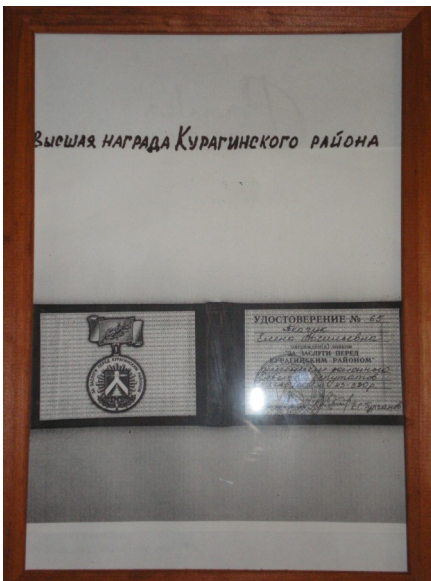
У меня, к счастью, не возникало таких мыслей. В юности, правда, я рассматривала варианты, не знала, что выбрать: медицину или музыку. Но остановила свой выбор на музыке. Судьба, видимо, predetermined свыше, поэтому ни разу не пожалела о своем выборе. Мне постоянно хотелось играть какие-то новые произведения, мне всегда не хватало времени. А жизнь проходит быстро, и многое сделать мы просто не успеваем. Сейчас, находясь на заслуженном отдыхе, я прочла много новых книг, сыграла много новых произведений, потому что у меня появилось главное - время. Несмотря на то, что я люблю Курагино, считаю, что для того, чтобы стать настоящим музыкантом, нужно жить не в селе. Музыкант должен постоянно слушать музыкальные произведения в исполнении настоящих мастеров, бывать на концертах. В российской глубинке, к сожалению, мы лишены этого.

Продолжение на следующей странице

Поэтому нужно сохранить хотя бы то, что имеем, нашу Детскую школу искусств. Без культуры жизнь района просто померкнет. Духовное возрождение общества – актуальная проблема.

Вы были неоднократно награждены за свой многолетний творческий труд. Расскажите об этом.

Мне очень приятно говорить на эту тему, потому что руководство нашего района, края видело мою работу, по достоинству оценивало ее. Когда мне дали звание «Легенда педагогики» (церемония проходила в городе Минусинске), зал аплодировал стоя. Я имею высшую районную награду - медаль «За заслуги перед районом», грамоты от глав поселка, района, благодарственные письма от ККИ им.П.И.Иванова-Радкевича и другие награды.



Но главная награда для учителя – это его ученики. Расскажите о них.

Прежде всего, хочу сказать о моей ученице, преподавателе по классу фортепиано, а ныне заместителе директора ДШИ по учебной работе Вольхиной Татьяне Геннадьевне, которая знает все не только в музыке, но и в документации, которая часто «мешает» работе учителя.

Не могу не сказать о Вязовых Ольге Николаевне, Олифиренко Ларисе Николаевне. Они стали музыкальными педагогами. Моя ученица Жунусбаева Сизим принимала участие на краевых конкурсах.

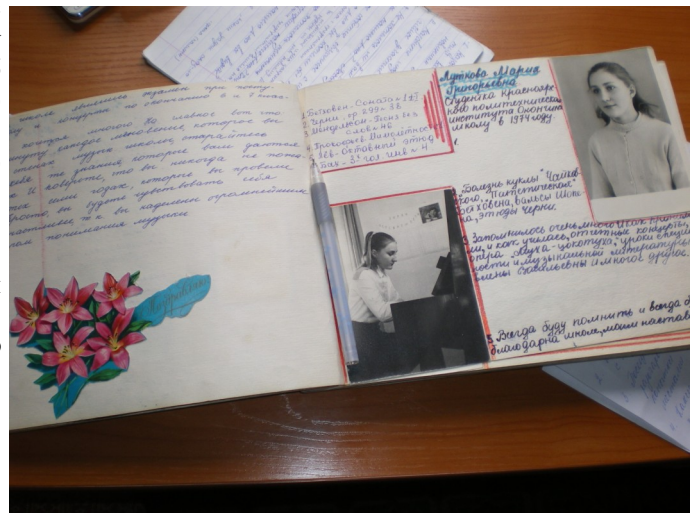
Мои ученики – это отдельная тема для разговора. О них я могу говорить бесконечно. Главное, что мои коллеги, коллектив школы делал и продолжает делать все для того, чтобы детям было интересно, чтобы они занимались с желанием, чтобы каждый их репертуар и программы давали возможность расти профессионально, а главное - духовно.

Какие события из Вашей жизни Вы бы хотели пережить вновь?

Это те события, которые связаны с жизнью школы и района: отчетные концерты,

вечера романса. Какие это были мероприятия! Вспоминаю с трепетом и радостью. К сожалению, музыкальную школу перенесли в ДК из-за аварийности здания. Многие писали об этой ситуации, о том, что детям и педагогам неудобно проводить занятия в здании Дома культуры. Но что делать? Лучше уж так, чем совсем никак. Многие говорят о том, что будут строить новое здание для музыкальной школы. Хочется надеяться на это. Ведь дети должны получать лучшее!

Каким Вы видите будущее школы искусств и родного района?



Я верю, что найдутся умные, решительные люди, знающие, любящие

музыку, думающие о культурном будущем района, и построят музыкальную школу. И может быть, уже ваши дети будут учиться в новом светлом современном здании. Музыкальное образование необходимо не только для души, оно актуально на все времена. Я уверена, что именно музыка, своего рода, ускоритель общего развития человека, который помогает ему развиваться всесторонне.

Елена Васильевна еще многое рассказала нам о храме, в котором она уже 10 лет, о своей семье, о коллективе, в котором проработала всю свою жизнь. Во время беседы с ней мы поняли, насколько открыт этот человек, насколько богат ее духовный мир. Минуты беседы пролетели стремительно. Мы и не заметили, как в очередной раз попали под обаяние Елены Васильевны и полностью погрузились в разговор с этим поистине мудрым человеком, достойным носить

звание Любимого Учителя и Самого Известного в районе Человека.

Интервью подготовили Корсун Евгения, Афолина Екатерина

А МОЖЕТ В КОСМОНАВТЫ?

День космонавтики – любимый праздник всех россиян. Космос манит нас с детства, когда каждый мальчишка (да и девчонка тоже) мечтает стать космонавтом, изведать безграничные просторы Вселенной, мастерит макеты космического корабля, рисует неизведанные планеты... Через это, думаем, проходили многие. Так ли это? Узнаем у ребят и педагогов нашей школы. На вопрос - мечтали ли вы в детстве стать космонавтом - около половины опрошенных ответили утвердительно. Многие добавили, что подобная мечта сейчас кажется им фантастичной, слишком детской. Причем те, кто мечтал о космосе - это люди взрослые. Наши ровесники, к сожалению, об этом не мечтают, потому что с помощью Интернета можно и в космос полететь, и под воду окунуться! Современные технологии помогут постичь самые разные тайны.

А какими же качествами должен обладать человек, желающий стать летчиком-космонавтом? Многие из опрошенных сошлись во мнении о том, что космонавт должен быть способным овладевать все новыми и новыми навыками и умениями, которые ему придется применять в космическом полете, то есть становиться универсалом. Кроме того, он должен быть готов учиться всю жизнь. К тому же он должен обладать хорошим здоровьем, быть выносливым и психологически устойчивым человеком.

Надеемся, что среди наших сверстников найдутся ребята, обладающие подобными качествами. И скоро наш мир узнает имена новых Гагариных!



Журналисты 5 А класса

Девиз организации:

«Мы изменим Ваш взгляд на жизнь школьника»



Название организации

Координатор: Плисова Ю.А.
Главный редактор: Корсун Е.

Ответственный секретарь:
Можанова А.

Адрес редакции:
662910, Красноярский край,
Курагинский район, п.Курагино,
ул.Ленина 57, каб.307
s1kuragino@mail.ru

Как поднять настроение

Весна—время перемен и авитаминоза. Поэтому именно весной у нас так часто меняется настроение. **Настроение** - штука переменчивая. То хочется летать по комнате от счастья, то остается только тихонько ныть в уголочке. **Хватит крайностей!** Научитесь держать свое настроение на уровне. **Метод самый простой. Улыбайтесь!** Только делайте это искренне, ладно? **Лишь настоящая улыбка способна исцелять.** Так «врачайте» самого себя, на дому и бесплатно. В мире есть много поводов для улыбки, даже если жизнь сейчас идет немножко не так, как хотелось бы. **Метод активный. Танцуйте!** Во время танцев поднимается не только кровяное давление, но и настроение. Включите любимую музыку и наслаждайтесь свободой. Как вариант, можно записаться в танцевальную группу. **Метод житейский. Развейтесь!** Смена мест, лиц и мыслей всегда идет на пользу. Если в голове копать не хочется, можно начать с малого: смены обстановки. Переставьте в комнате мебель, измените имидж, выберите другой маршрут до школы. Если в вашу жизнь войдет что-то новое, у вас буквально откроется «второе дыхание». **Метод самый приятный. Устройте себе праздник!** Посреди учебной недели, внеурочный, но самый настоящий. Пригласите лучших друзей. В общем, выберите для себя лучший вид досуга. Важное условие: получать истинное наслаждение от происходящего. **Метод, проверенный временем.** Как вы думаете, о чем я? Это у вас в голове. Это всегда с вами. Это лучшее, что с вами было. **Я говорю о ваших воспоминаниях.** Так вот, ваша задача - воскресить их из памяти. Помните, сколько хорошего с вами происходило. Привлеките к процессу свидетелей: подарки, фотографии, видеозаписи. **Последний метод, он самый главный. Он и не метод даже. Это совет. Ваше счастье - это ваши любимые люди и любимое дело.** Вот уж это точно бесконечные источники хорошего настроения.