КОНСПЕКТ МАСТЕР-КЛАССА

Мероприятие: Финал регионального этапа конкурса профессионального мастерства «Педагог-психолог – 2020»

Тема: "Расширяем возможности памяти и ее границы, применяя в обучении детей с ОВЗ небылицы"

Педагог-психолог : Менгерт Ольга Сергеевна

Место работы: МБОУ Курагинская СОШ №1

Место проведения: Платформа ZOOM

Дата проведения: 4 июня 2020

Продолжительность: 20 минут

Целевая аудитория: финалисты регионального этапа конкурса «Педагог-психолог года 2020»

Цель: Демонстрация опыта и практическое применение небылиц, как приема, используемого для активизации памяти и других познавательных процессов учащихся 1-4 классов с ОВЗ; формирование психологического комфорта у участников образовательного процесса.

Задачи:

- Познакомить участников с особенностями применения небылиц при запоминании, сохранении и воспроизведении определенной информации (на примере запоминания словарных слов);
- Отработать приемы в деятельностно-имитационном режиме.
- Создать положительный эмоциональный настрой у участников мастер-класса;
- Способствовать развитию творческой активности, раскрытию внутреннего потенциала каждого участника;

  Практическая значимость: данный мастер-класс может быть полезен узким специалистам, учителям-предметникам в работе не только по развитию памяти, но и развитию мышления, восприятия, речи, воображения.

  Ожидаемые результаты: Получение участниками мастер-класса представлений о применении небылиц в работе; внедрение участниками приема в свою работу с детьми ОВЗ.

Оборудование: магнитная доска, магниты, слайдовая презентация, аудиозапись, дидактический материал: карточки для игры.

Раздаточный материал: листы белой бумаги формата А4, цветные карандаши

Модель проведения мастер-класса

Этапы работы (продолжительность)	*Задачи*	*Формы организации деятельности участников МК*	*Содержание*	*Деятельность участников*
Организационный этап. Приветствие. (4 минуты)	Создать условия для эмоционального настроя, развития групповой сплоченности участников, мотивации к деятельности	Фронтальная	Приветствие, вступительное слово, объявление темы.	Включаются в диалог, проявляют активную позицию, тем самым помогая психологу в организации МК.
Основная часть (12 минут)	Познакомить участников с особенностями применения небылиц при запоминании, сохранении и воспроизведении определенной информации	Фронтальная, индивидуальная	Показ приемов, используемых в процессе работы с детьми, показ своих "изюминок" (приемов) с комментариями.	Выполняют задания в соответствии с обозначенной задачей.

	(словарных слов) Отработать приемы			
Рефлексия. (Ритуал прощания) (4 минуты)	Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. Анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности.	Индивидуальная	Рефлексия – активизация самооценки и самоанализа по поводу деятельности на мастер-классе. .	Обмениваются мнениями, оценивают деятельность и эмоциональное состояние в процессе мастер-класса.

ХОД МАСТЕР-КЛАССА

Оргмомент. Уважаемые коллеги, я рада приветствовать вас на своем мастер-классе. Я готова работать со всеми участниками. Но, прежде, чем начать, давайте договоримся о правилах взаимодействия: 1. Поднимать руку, если Вы хотите высказаться (на панели есть значок); 2. Быть активными и готовыми включиться в работу по моей просьбе; 3. Фиксировать вопросы/ответы в чате.
1 слайд. Итак, коллеги, внимание на экран.
Какая картинка Вас привлекла и почему? (Ответы участников, наводящие вопросы. Картинки могут повторяться). Подводя итог можно сказать, что яркость и необычность — это те составляющие, которые помогают заинтересовать взрослого и ребенка. Не секрет, что учащиеся с задержкой психоречевого развития имеют трудности в обучении, причина которых кроется в сниженном объеме слухового и зрительного запоминания и , как следствие, слабо развитой мыслительной деятельности, концентрации внимания, бедного словарного запаса. Это подтверждается результатами диагностики детей, анкетирования учителей и родителей. Проблема в поиске приемов и методов, позволяющих уменьшить эти трудности. Как развить память, речь, активизировать мыслительную деятельность, внимание, повысить мотивацию к учению? Ответы на эти вопросы я нашла, применяя на своих коррекционно-развивающих занятиях небылицы.

2 слайд. Тема моего мастер-класса «Расширяем возможности памяти и ее границы, применяя в обучении детей с ОВЗ небылицы».
3 слайд. Посмотрите на экран и скажите, какие высказывания верны, а какие вызывают у вас сомнения? (ответы участников)
В рамках мастер - класса я хотела бы поделиться своим опытом и продемонстрировать Вам приемы использования небылиц в работе с детьми с ОВЗ, имеющими трудности в запоминании. Небылицы сочетают в себе те принципы, которые помогут уменьшить трудности. Это увлекательно, наглядно и легко запоминается.
Работаем с небылицами в три этапа.
4 слайд. Скорее всего вам знакомы приемы мнемотехники. Кто использует? (ответы) Я вам предлагаю 1 этап — это упражнение **«Цепочка памяти».** Цель: Развитие памяти, мышления, воображения, внимания посредством ярких образов. В игре сочетаются занимательность, делающая процесс учения доступным и увлекательным для школьников, и деятельность, благодаря участию в которой, запоминание информации (в нашем случае словарных слов) становится более качественным и прочным.
Совместно с учителем выбираются словарные слова, в которых ребята чаще всего делают ошибки, изготавливаются карточки, сочиняется абсурдная история. Дети прослушивают историю (установка на

запоминание слов намеренно не дается), проговаривают и записывают слова, которые запомнили. Далее второй этап.

Коллеги, предлагаю пройти начальный этап и послушать необычную историю. Как-то раз **обезьяна** прыгала по **шоссе** и увидела **березу,** на которой созрела **земляника**. А рядом сидел **медведь** и рисовал **карандашом оранжевый трамвай.** Недалеко пряталась **лягушка** и ела **винегрет.** Вдруг все увидели, что на **стрекозе** летит **директор** и жует **одуванчики.** Вот он пролетел мимо **солнца,** на котором сидела **корова.** Вместо рогов у нее был **помидор.** От неожиданной встречи все упали в **бассейн,** в котором плавал **виноград** и громко закричали: **«Здравствуйте!»**
Вспомните и назовите изображения по порядку. (1 человек называет, остальные записывают слова).
Вывод: Легко/трудно было запоминать большое количество слов? Что помогало/отвлекало?
5 слайд. 2 этап — упражнение **«Сочиняем-слушаем-рисуем»** Цель: Развитие воображения, слуховой памяти и внимания. (Работы детей небылицы, рисунки).
Участвуют все. Вам необходимо выбрать 5-6 картинок и придумать свою веселую, нелогичную небылицу. (1 минута. Звучит музыка. О готовности сообщить). Следующий этап — 1 желающий читает свою историю, а остальные в это время рисуют. (1 минута. Звучит музыка. О готовности сообщить). Показ рисунков.
Вывод: Что было легко выполнять, что трудно?
6 слайд. И в заключении **«Загадки-обманки»** Еще один способ, который помогает не только активизировать детей, но и закрепить в памяти слова — это загадки-обманки. Данное упражнение дается детям в качестве домашнего задания. Ребята подбирают загадки из литературных источников или сочиняют их совместно с родителями и приносят на уроки. (Правило: ответы — словарные слова)
Предлагаю отвечать хором.
1. Как зеленое бревно,
Я в воде лежу давно,
Но не трогайте за брюшко,
Могу съесть вас! Я … **Крокодил/лягушка**

2. Ночью каждое оконце слабо освещает... **солнце /луна**

3. Я красивый, я летаю, а весной от солнца таю. Угадайте, поскорей, кто же это… **воробей/снег**

4. Простой вопрос для взрослых и для малышей: «Кого боится кот?» … **мышей /собаку**

5. Как? Неизвестно до сих пор: секрет и есть секрет. Когда вопросов много, всегда весь есть**… (ответ)**

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ и ЭФФЕКТИВНОСТЬ : Увеличение количества запоминаемых объектов Сокращение времени при запоминании Развитие воображения, мышления, речи Расширение кругозора Повышение мотивации
Конкретные результаты по каждому ребенку в таблице (См.Приложение).
Вернемся к слайду 3. **Слайд 7.** Скажите, пожалуйста, после данных упражнений Ваши сомнения развеялись? (Ответы участников)
8 слайд. **Рефлексия.** Предлагаю за необычной чашкой кофе поделиться не только своими эмоциями, но и тем, насколько был полезен для вас МК , что готовы взять на вооружение, что оказалось не нужным или , наоборот, интересным? (Высказывания участников, сообщения в чате)

Коллеги, я была рада продемонстрировать приемы применения небылиц, которые вы можете переформатировать на свою деятельность. Благодарю Вас за участие и желаю творчества в работе!

САМОАНАЛИЗ

Цель: Демонстрация опыта и практическое применение небылиц, как приема, используемого для активизации памяти и других познавательных процессов учащихся 1-4 классов с ОВЗ; формирование психологического комфорта у участников образовательного процесса.

Задачи:

- Познакомить участников с особенностями применения небылиц при запоминании, сохранении и воспроизведении определенной информации (на примере запоминания словарных слов);
- Отработать приемы в деятельностно-имитационном режиме.
- Создать положительный эмоциональный настрой у участников мастер-класса;
- Способствовать развитию творческой активности, раскрытию внутреннего потенциала каждого участника;

  Практическая значимость: данный мастер-класс может быть полезен узким специалистам, учителям-предметникам в работе не только по развитию памяти, но и развитию мышления, восприятия, речи, воображения.

  Ожидаемые результаты: Получение участниками мастер-класса представлений о применении небылиц в работе; внедрение участниками приема в свою работу с детьми ОВЗ.

МК в форме тренинга, соблюдая структуру: ритуал приветствия, введение в тему (теоретическая часть), практическая часть, рефлексия, ритуал завершения. Тренинговая форма позволяет детям учиться взаимодействовать с другими участниками, познавать себя, учиться владеть своими эмоциями и позитивно реагировать на любую ситуацию.

Проводя мастер-класс, старалась соблюдать структурные элементы мастер-класса:

- мотивирующий момент и создание проблемной ситуации (индукция) ,организована вначале индивидуальная работа: мнения, гипотезы (вопросы после притчи)
- актуализация проблемы \ темы мастер-класса
- организована практическая часть: групповая, индивидуальная (упражнения)
- думаю, что в процессе занятия многие почувствовали некое «озарение»: иное понимание знакомых понятий, понимание себя и других (разрыв)
- участники мастер-класса постарались выразить свои чувства, мнения, ощущения, (рефлексия)

Принимая во внимание критерии качества подготовки мастер-класса, можно отметить:

- популярность рассмотренной темы в педагогике (презентабельность), оригинальность? \ простота решения проблемы (эксклюзивность), актуальность и научность содержания (прогрессивность)
- включение каждого в работу (мотивированность)
- связь цели с результатами, достаточность использованных средств (оптимальность)
- видимость результата для каждого участника мастер-класса (эффективность)
- четкий алгоритм занятия, согласно технологии мастер-класса (технологичность)
- высокая? Степень воздействия на аудиторию (артистичность)
- нестандартность мышления, стиль общения, культура представления опыта (общая культура).Я думаю, что подготовленный мною мастер - класс поможет учителям в работе