

## Технологическая карта урока

ФИО учителя	Федосина Елена Сергеевна
Класс	4 Б
УМК	Гармония
Тема урока	Бумагопластика. Конструирование форм приёмов гофрирования.
Тип урока	Урок открытия нового знания
Место урока в изучаемой теме	Гофрированная подвеска из бумаги.
Цель	<ol style="list-style-type: none"><li>1. формировать представление о культурных традициях оформления праздников;</li><li>2. совершенствование приёма гофрирование бумаги его использования;</li><li>3. развитие конструктивности мышления, изобретательности, художественного вкуса, творческих способностей;</li><li>4. воспитание аккуратности и организованности в работе.</li></ol>
Ресурсы:	Компьютер Интерактивная доска Проектор Раздаточный материал Таблицы Технология. 4 класс. Н.М.Конышева. – 9-е издание.- Смоленск Ассоциация XXIвек, 2015.

## Планируемые результаты

Предметные знания, предметные действия	УУД			
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	личностные
читать, слушать, объяснять, рассматривать и анализировать образцы и инструкции по разметке деталей; изготавливать гофрированную подвеску в соответствии с творческой задачей.	принимать учебную задачу; принимать смысл предлагаемой информации, действовать в соответствии с ним; руководствоваться правилами при выполнении работы, производить оценку выполненной работы.	воспринимать текстовую информацию; анализировать образцы, способы получения выразительной пластической формы; проектировать изделие в соответствии с творческой задачей.	вступать в общение и творческое взаимодействие, соблюдая правила общения.	проявлять интерес к конструированию оригинальных изделий, потребность в творческом самовыражении, изобретательность, стремление к творческому выполнению работы; интерес к творчеству товарищей, к изучению произведений декоративно-прикладного искусства; проявлять воображение, образное мышление, художественный вкус.

## Сценарий урока

	Этапа урока	Задача, которая должна быть решена(в рамках достижения планируемых результатов урока)	Формы организации деятельности учащихся	Действия учителя по организации деятельности учащихся	Действия учащихся (предметные, познавательные, регулятивные)	Диагностика достижения планируемых результатов урока
1	Мотивация к учебной деятельности	Создать условия для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность		<p>Организует актуализацию требований к ученику со стороны учебной деятельности.</p> <p>Создаёт условия для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность.</p> <p style="text-align: right;">Слайд 1</p> <p>Кто красотой гордится, Кто негой, кто именем... Да здоровствует художник, Гордящийся уменьем.</p> <p style="text-align: right;">Новелла Матвеева</p>		

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сегодня мы начинаем новый раздел.</li> <li>• Данный раздел открывает четверостишие Новеллы Матвеевой.</li> </ul>		
2	Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии	<p>Актуализировать умения</p> <p>- организовать выполнение учащимися пробного учебного действия;</p> <p>- организовать фиксирование учащимися индивидуального затруднения</p>	Фронтальная	<p>Организует актуализацию умений</p> <p>Организует обобщение знаний.</p> <p>Предлагает задание для пробного действия</p> <p>Организует выполнение учащимися пробного учебного действия.</p> <p>Организует фиксирование индивидуального затруднения</p> <p>-Прочитать.          -Значение всех слов вам понятно?          -Где мы можем узнать значения этих слов?  <b>Нега</b> – ласка, ласковое отношение, бережный уход.  <b>Именье</b> – земельный участок с усадьбой (домом).          -Кого прославляет поэт в своем стихотворении?</p>	Выполняют задание Фиксируют индивидуальное затруднение (Я не знаю).	

3	.Выявление места и причины индивидуальных затруднений	Выявить место затруднения; - зафиксировать во внешней речи причину затруднения	Групповая	<p>Организует выявление места затруднения.</p> <p>Организует фиксирование во внешней речи причины затруднен</p> <p>-Где мы можем узнать значения этих слов? Найти значение слов (интернет, толковый словарь, учебник, спросить взрослого)</p> <p><b>Нега</b> – ласка, ласковое отношение, бережный уход. <b>Именье</b> – земельный участок с усадьбой (домом).</p>	<p>Выявляют место затруднения</p> <p>. Проговаривают причину затруднения.</p> <p>Каждая группа находит и фиксирует лексическое значение слов</p>	
4	Целеполагание.	<p>Организовать постановку цели урока;</p> <p>- составление совместного плана действий;</p> <p>- определить средства</p> <p>.</p>	Фронтальная	<p>-Кого прославляет поэт в своем стихотворении?</p> <p>Организует уточнение следующего шага учебной деятельности Организует постановку цели урока.</p> <p>Организует составление совместного плана действий.</p>	<p>Формулируют тему урока</p> <p>. Определяют цели урока</p> <p>.</p>	

				<p>Организует определение средств</p> <p>1. Сформулируйте тему урока. (Ответы детей)</p> <p>«Бумагопластика. Конструирование форм приёмов гофрирования.»</p> <p>2. Определите цель урока. (Ответы детей)</p> <p>-Узнать интересные факты из истории бумаги;</p> <p>-Научится конструировать изделия в технологии гофрирования</p> <p>Какие шаги построим для решения проблемы?</p>		
--	--	--	--	--	--	--



				<p>сырьём для изготовления бумаги? (древесина)</p> <p>6. Как в старину изготавливали бумагу? (вручную)</p> <p>7. Что использовали в технологии прошлого для изготовления бумаги? (особые сорта древесины и натуральные красители)</p> <p>8. На чём основано современное производство бумаги? (химические технологии, машины, механизмы)</p> <p>9. В наше время существует бумага ручного производства? (да, очень высоко ценится)</p> <p>10. Какие изделия из бумаги существуют в единственном экземпляре? (подарочные открытки, блокноты, упаковки подарков)</p> <p>11. Какие технологии используют современные художники и дизайнеры при работе с бумагой? (складывание, гофрирование, сгибание, вырезание)</p>		
--	--	--	--	---	--	--



6	Обобщение затруднений с проговариванием во внешней речи	Организовать усвоение учениками нового способа действий с проговариванием во внешней речи.	Фронтальная работа	<p>Что такое гофрирование?</p> <p><b>Гофрирование</b> – процесс создания складок в листовых материалах путём гибки листа, через фиксированное расстояние</p> <p>Чем мы будем заниматься на уроке?</p> <p>Откройте стр.50 и определите главную задачу при выполнении этой работы.</p> <p>Что нам понадобится?</p>	Решают задания с проговариванием алгоритма вслух.	
	Музыкальная физминутка					
7	Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Организовать выполнение учащимися самостоятельной работы, самопроверку по эталону, самооценку	Индивидуальная работа	<p>Давайте выясним какой величины должна быть полоска.</p> <p>Слайд 3</p> <p>Таблица нам поможет . стр. 51</p> <p>Ус вас на столах лежат полоски бумаги.</p> <p>У них длина соответствует ширине?</p> <p>Сделайте так, чтобы полоски соответствовали нужным размерам.</p>	Самостоятельно Выполняют самостоятельную работу, осуществляют самопроверку, пошагово	

				Стр.51 обозначим порядок работы.	сравнивая с эталоном	
8	.Этап включения в систему знаний		Групповая работа	<p>Закончите при помощи ваших изделий картины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ель</li> <li>➤ Торт</li> <li>➤ Ваза</li> <li>➤ Клумба</li> </ul>	Украшают своими изделиями картины	
9	Рефлексия деятельности	<p>Зафиксировать новое содержание урока;</p> <p>- организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности.</p>	Фронтальная и индивидуальная	<p>Организует фиксирование нового содержания.</p> <p>Организует рефлексию.</p> <p>Организует самооценку учебной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какую тему сформулировали в начале урока?</li> <li>2. Какую цель ставили перед собой?</li> </ol>	Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цели	Стикерами оценивают результат готового изделия

				3. Достигли ли мы эту цель?	результаты, степень их соответстви я	
--	--	--	--	-----------------------------	--	--